

Jaycee Nahohai



Jaycee Nahohai est céramiste de la tribu Zuni située au Nouveau-Mexique, célèbre pour ses hiboux colorés aux pigments naturels que nous avons l'honneur d'accueillir dans le cadre du colloque *Colors and Cultures* à l'UHA du 13 au 15 avril 2021. Jaycee est le petit-fils de la célèbre céramiste Joséphine Nahohai et fils de Randy Nahohai, qui ont remis au goût du jour les motifs et couleurs traditionnels de la tribu en poterie.



Les œuvres de Jaycee lient tradition et modernité par un mélange harmonieux de savoir-faire ancestral, avec une maîtrise technique de la glaise, et une volonté de faire évoluer la tradition avec des expérimentations des couleurs et matériaux colorés. Jaycee réinvente les recettes de teintures composées de pigments naturels et crée des teintures minérales et végétales inédites. Comme son père auparavant, et son oncle Milford Nahohai, il voyage dans les tribus et pays du monde pour ramener des éléments intéressants pour compléter son art, comme par exemple

l'intéressant vernis aux reflets verdâtres lorsqu'il a découvert au Japon.

Depuis le printemps 2020, Jaycee réinvente son art pour faire face à la crise des artistes en Amérique suite à la situation sanitaire et travaille l'art digital avec sa création de T-shirt et masques embellis des couleurs et symboles de la tribu.

Lors de son intervention dans le cadre du colloque *Colors & Cultures* du mercredi 14 avril, M. Nahohai nous fera l'honneur de montrer son travail, et de discuter de son approche traditionnelle/innovante sur la couleur.



Facebook : DjBaliztik Nahoha

Instagram : https://www.instagram.com/dj_baliztik_shiwistyle/









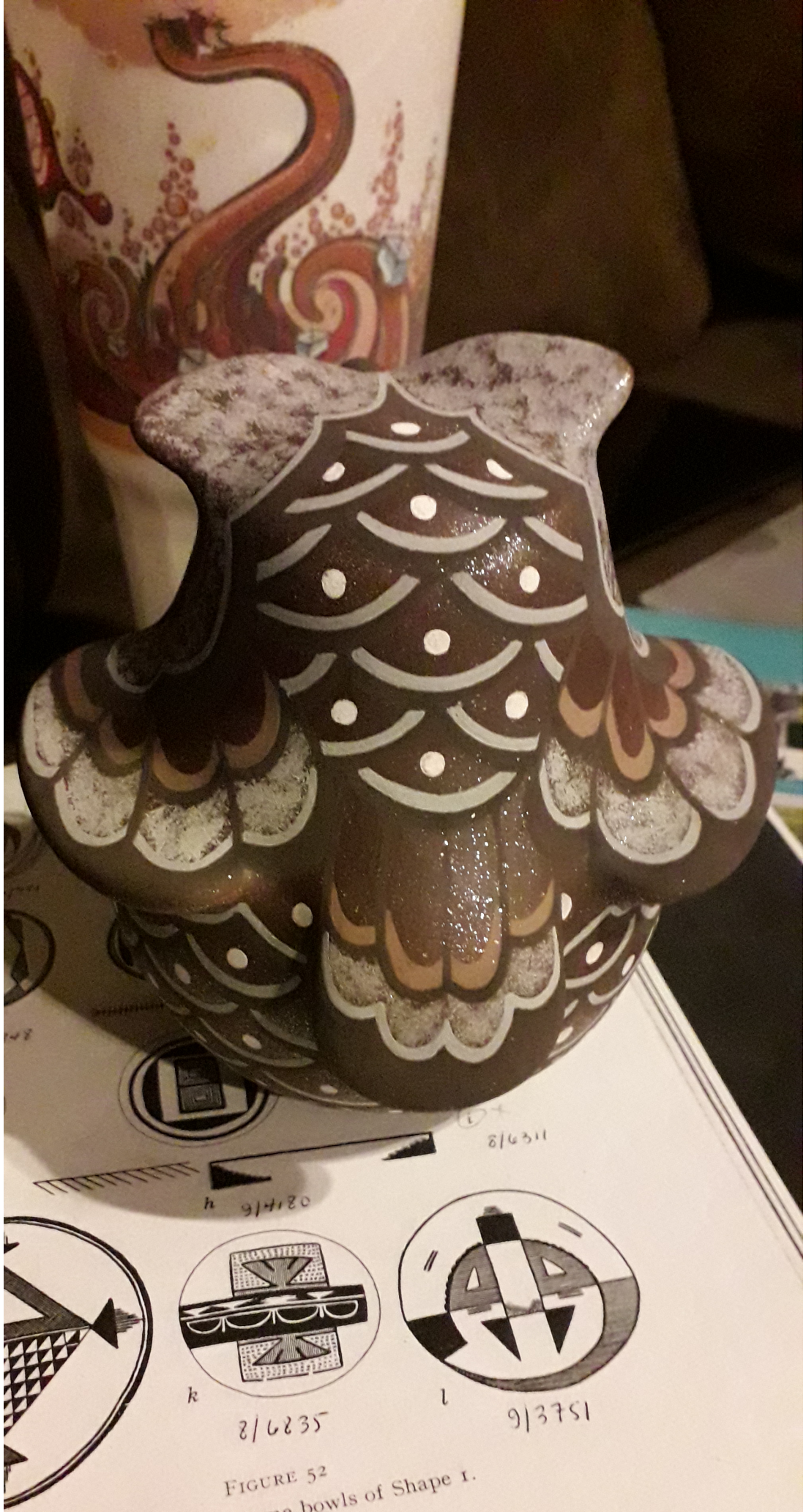


FIGURE 52
Matsaki Polychrome bowls of Shape 1.



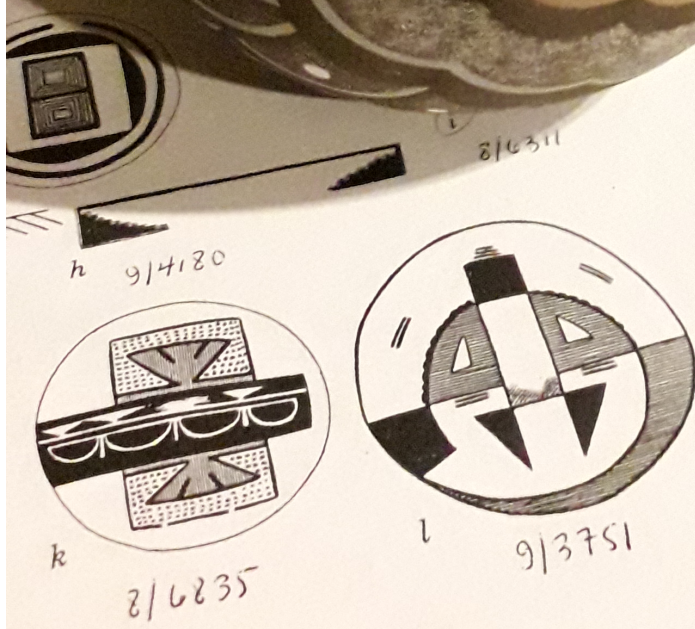


FIGURE 52
i Polychrome bowls of Shape 1.

